



COMUNE DI VILLASIMIUS

PROVINCIA DI CAGLIARI

VERBALE DI DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA

==.==.==.==.==.

N. 013

OGGETTO: Progetto "Percorsi paralleli" – approvazione progetto e richiesta di finanziamento.

L'anno *DUEMILADIECI* il giorno *VENTUNO* del mese di *GENNAIO* ore *18,00* in Villasimius nella Sede Comunale si è adunata la Giunta Municipale per trattare gli affari posti all'ordine del giorno.

Presiede l'adunanza il Sig. Sanna Salvatore

Sono presenti i Sigg. Assessori:

Assenti i signori

PUSCEDDU GIANFRANCO
CAREDDA MARIO MARIA
FRAU ENRICO

GAGLIARDO GIUSEPPE

Assiste il Segretario *Dott. Michele Lavra.*

..*.*.*.*.*.*

Il Presidente assume la presidenza e constatato legale il numero degli intervenuti per poter validamente deliberare, dichiara aperta la seduta.



COMUNE DI VILLASIMIUS

PROVINCIA DI CAGLIARI

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE

OGGETTO:	Progetto "Percorsi paralleli" – approvazione progetto e richiesta di finanziamento.
-----------------	--

L'AMMINISTRATORE INCARICATO ALLE POLITICHE GIOVANILI

Vista la Deliberazione n. 9/19 del 05/03/2004 della Regione Autonoma della Sardegna con la quale si definiscono i criteri in merito alle finalità e all'ammissibilità di interventi a favore dei problemi della gioventù;

Vista la Legge Regionale n. 3 del 7/8/2009 e, in particolare, l'art. 9 lett. c) – "Disposizioni a favore dell'istruzione, della cultura, dello spettacolo e dello sport" che approva la concessione agli enti locali di un contributo di euro 150.000 per interventi a favore della gioventù;

Richiamata la Deliberazione C.C. n. 52 del 15/12/2009 con la quale si è approvato il Regolamento del costituendo Forum dei Giovani di Villasimius, che rappresenta una delle più rilevanti iniziative dell'Amministrazione comunale in favore della partecipazione dei giovani alla vita sociale, culturale e politica della comunità e del territorio nel suo complesso;

Ritenuto, sulla base delle motivazioni espresse nella sopra richiamata deliberazione di Consiglio comunale, come proprio dai giovani che nella forma del forum tentano di incidere maggiormente nelle scelte che li coinvolgono possano nascere idee progettuali di percorsi diversificati che ne consentano la loro libera espressione;

Ritenuto efficace, tra i diversi possibili, un percorso di educazione all'espressività con i nuovi media nell'arte contemporanea, sia per la valorizzazione delle singole creatività dei partecipanti sia per l'attività di socializzazione necessariamente compresa nel progetto coinvolgente il gruppo dei beneficiari;

Visti i criteri e le modalità di redazione e presentazione dei progetti espressi nella sopra indicata Deliberazione G.R. n. 9/19;

Preso atto che il finanziamento può essere eventualmente concesso anche sulla base di una compartecipazione comunale non inferiore al 10%, sull'importo comunque massimo di progetto di € 5.000,00;

Preso atto che il termine ultimo di presentazione delle richieste è fissato al 28/01/2010;

Visto il D.Lgs. 18/08/2000, n. 267;

PROPONE

- 1) Di prendere atto della premessa;
- 2) Di esaminare e approvare il progetto allegato alla presente a costituirne parte integrante e sostanziale e inclusivo di:
 - relazione illustrativa;
 - elenco nominale dei giovani coinvolti con l'indicazione del ruolo svolto nel progetto;
 - preventivo delle spese per un importo massimo di € 5.000,00, di cui € 500,00 come 10% quale quota di compartecipazione comunale;

- 3) Di inoltrare richiesta di finanziamento alla Direzione Generale Pubblica Istruzione - Servizio della Formazione Superiore e Permanente e dei Supporti Direzionali presso la Regione Autonoma della Sardegna;
- 4) Di impegnarsi a finanziare la quota di compartecipazione comunale di € 500,00 a seguito di eventuale concessione del finanziamento da parte della Regione Autonoma della Sardegna;
- 5) Di demandare al Responsabile del Settore Cultura, Pubblica Istruzione, Servizi Sociali per i necessari provvedimenti attuativi;
- 6) Di dichiarare la Deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134 comma 4 del T.U.E.L.

**L'Amministratore incaricato
alle Politiche giovanili**

F.to Roberta Pili

LA GIUNTA COMUNALE

Vista l'unità proposta di deliberazione di pari oggetto del consigliere incaricato alle Politiche Giovanili Roberta Pili;
Acquisito il parere di regolarità tecnica del Responsabile del Servizio Cultura Pubblica Istruzione ai sensi dell'art. 49 del T.U.E.L.;
Con il consenso unanime dei presenti;

DELIBERA

- Di approvare e fare propria la proposta di cui sopra;
- di dichiarare con separata votazione unanime la deliberazione immediatamente esecutiva ai sensi dell'art. 134 comma 4 del T.U.E.L..

ALLEGATO A

L.R.7.8.2009 n.3 ART.3 COMMA 9 LETTERA C) ” INTERVENTI A FAVORE DEI PROBLEMI DELLA GIOVENTÙ

PROPOSTA PROGETTUALE

Regione Autonoma della
Sardegna

Direzione Generale
Pubblica Istruzione

Servizio della Formazione
Superiore e Permanente
e dei Supporti Direzionali

Viale Trieste, 186

09123 Cagliari

Il sottoscritto (<i>nome e cognome</i>)	Salvatore Sanna		
legale rappresentante del Comune di	Villasimius		
Sede legale	Villasimius (CA)	Via / Piazza	Piazza Gramsci 10
Codice Fiscale	80014170924	Partita IVA	01845930922
telefono	070.79301	fax	070.7928041
Indirizzo mail	urp@comune.villasimius.ca.it		

Inoltre, ai sensi della L.R.3/2009 art.3, comma 9 lettera c) una proposta progettuale denominata Percorsi paralleli importo pari a euro 5.000,00.

A tal fine allega:

1. Relazione illustrativa della proposta progettuale;

2. elenco nominale dei giovani effettivamente coinvolti con l'indicazione del preciso ruolo da essi svolto nel progetto, ed eventuale indicazione della tipologia associativa prescelta;
3. preventivo delle spese indicante l'ammontare complessivo e l'articolazione delle singole voci di spesa da sostenere per la realizzazione del progetto;
4. deliberazione dell'ente locale in ordine al cofinanziamento da parte del comune che non potrà risultare inferiore al 10% dell'importo complessivo.

1. Titolo, Descrizione e Tipologia della proposta progettuale da realizzare

Titolo: **Percorsi paralleli.**

Proposta progettuale: vedi allegato.

* La descrizione della proposta progettuale dovrà

- essere costituita da un minimo di due cartelle formato A4;
- indicare l'importo complessivo della proposta progettuale;
- indicare l'importo di cofinanziamento (10% o superiore).

2. Referente della proposta progettuale

nome	Giacinta Maria Sabrina	cognome	Ricci
Telefono	070/7930230	Fax	070/7930258
e-mail	sabrina.ricci@comune.villasimius.ca.it		

Descrizione dei fabbisogni : analisi quantitativa qualitativa del contesto di appartenenza dei bisogni del target della fascia giovanile(14-29 anni).

I bisogni evidenziati per quanto attiene la fascia giovanile fra i 14 ed i 29 anni attengono precipuamente la sfera dell'aggregazione e della libera espressione. I giovani lamentano la mancanza di iniziative che li vedano coinvolti in prima persona, li vedano realmente protagonisti nelle scelte e nella partecipazione e, soprattutto, in cui possano realmente esprimere la propria energia creativa. Proprio analizzando questo tipo di bisogno, fortemente sentito e manifestato in questa fascia d'età, e sentiti direttamente i protagonisti, di cui questa proposta progettuale è libera espressione, si è sentita la necessità di realizzare un progetto in cui la libera espressione artistica e creativa dei ragazzi fosse valorizzata e coadiuvata al fine di ottenere un risultato concreto quale quello dell'esposizione e della trasmissione dei risultati alla fascia di età superiore.

4. Indicazione degli obiettivi da raggiungere

socializzazione;

valorizzazione patrimonio culturale giovanile;

incentivare l'espressività;

incentivare l'organizzazione dell'espressività.

5. Spese per la realizzazione della proposta progettuale

	EURO
1.arredi e dotazioni strumentali (che possano essere acquisiti in leasing)	3.500,00
2. acquisto di beni di consumo (materiali didattici,musicali,ecc)	1.000, 00
3. spese relative ad affitto locali e utenze relative	
4.consulenza di esperti ritenuta necessaria al momento della progettazione e della realizzazione del progetto	
TOTALE della proposta progettuale	4.500,00
COFINANZIAMENTO comunale	500,00
TOTALE	5.000,00
Importo cofinanziamento pari al	10%

Risultati attesi

Realizzazione di un percorso di socializzazione giovanile attraverso il mezzo di comunicazione dell'espressione creativa;

interazione transgenerazionale attraverso le modalità dell'esposizione e del meeting;

espressione e sviluppo della creatività giovanile attraverso forme d'arte contemporanea.

7 Benefici e criticità nella realizzazione della proposta progettuale

Benefici:

valorizzazione della creatività e dell'espressività giovanile;

affrancamento dalle modalità espressive dell'adulto;

responsabilizzazione con coinvolgimento diretto nel coordinamento e nell'organizzazione del progetto.

Criticità:

veicolamento della pluriespressività e delle energie creative;

difficoltà organizzative

Villasimius, 26/01/2010

IL LEGALE RAPPRESENTANTE
(firma e timbro)

RELAZIONE ILLUSTRATIVA DELLA PROPOSTA PROGETTUALE.

“PERCORSI PARALLELI”.

Il progetto “Percorsi paralleli” nasce dall’esigenza di venire incontro ad un’esigenza fortemente sentita in ambito giovanile: quella dell’espressività e della creatività.

Proprio dai ragazzi, che nella forma del forum dei giovani stanno tentando di incidere maggiormente nelle scelte ad essi rivolte e di essere maggiormente rappresentativi nel territorio, nasce l’idea progettuale di un percorso diversificato attraverso l’arte contemporanea che permetta la libera espressione dei giovani e tenga conto della necessità di comunicazione in essi presente.

I Percorsi paralleli sono dei “viaggi” virtuali attraverso le forme di comunicazione artistica contemporanea maggiormente vissute dai giovani quali l’arte digitale e l’arte urbana in primis, percorsi percorribili dai giovani a seconda delle diverse appartenenze (etniche, culturali, etc.), ma comunque riconducibili ad un obiettivo comune: quello dell’espressione attraverso immagini, colori, materiali.

L’attività di socializzazione è insita nel progetto stesso in quanto prevede come struttura – tipo di lavoro il team project nonché una razionalizzazione della gestione stessa del progetto che conduce inevitabilmente alla valorizzazione delle risorse umane presenti, all’individuazione di singole specificità, allo scambio culturale.

Il lavoro dei Percorsi prevede dunque il lavoro di team e lo scambio delle esperienze, ma anche l’organizzazione razionale del lavoro stesso, dalla scelta dei materiali, alla calendarizzazione delle sessioni di lavoro, sino all’acquisizione del risultato finale che diventi un proporre ed esporre la propria emotività a chi è al di fuori del gruppo giovanile.

Il lavoro progettuale dovrebbe estrinsecarsi in un anno d’attività circa, in modo da permettere che i percorsi individuali vengano a confluire, ad incontrarsi ed a crearne di nuovi, arricchiti dalle molteplici esperienze.

La fase finale, quindi, quella dell’apertura all’esterno, è intesa come una conquista individuale e di gruppo, un raggiungimento di autoconsapevolezza ed un’apertura verso il non giovane o comunque il diverso da sé.

I ragazzi del forum hanno inteso la proposta progettuale come un’opportunità di mostrare le loro capacità e di confrontarsi fra di loro ed all’esterno, mostrando di poter portare avanti pienamente nei suoi obiettivi principali il progetto.

La scelta della comunicazione artistica ha coinvolto in maniera paritaria giovani di etnie differenti, volti verso l'obiettivo comune della libera espressione e della divulgazione di forme d'arte ancora minoritarie ma per essi particolarmente interessanti.

In particolare la digital art, che utilizza i multimedia per la sua espressione, e le varie forme di arte urbana, nella loro apparente immediatezza sotto la quale si cela tutto un interessante filone dell'arte contemporanea con ramificazioni nella moderna e persino nella preistorica, hanno riscosso il consenso unanime.

I cinquemila euro richiesti per la realizzazione del progetto, di cui il Comune partecipa al 10%, sono venuti a nutrire l'entusiasmo dei giovani che, come d a preventivo, potranno utilizzarli per l'acquisto dei materiali e dei mezzi atti alla realizzazione delle manifestazioni artistiche e della loro proposizione finale.



COMUNE DI VILLASIMIUS
Provincia di Cagliari

Piazza Gramsci 9 - 09049 Villasimius

Tel. 070.79301 – Fax. 070.7928041

Regione Autonoma della Sardegna
Direzione Generale Pubblica
Istruzione
Servizio della Formazione Superiore e
Permanente e dei Supporti Direzionali
Viale Trieste, 186
09123 Cagliari

L.R.7.8.2009 N.3 ART.3 COMMA 9 LETTERA C) " INTERVENTI A FAVORE DEI PROBLEMI DELLA GIOVENTÙ

**Proposta progettuale "Percorsi paralleli"
elenco nominale dei giovani coinvolti e ruolo svolto**

Cognome	Nome	Ruolo
Dessi	Luisa	collaborazione gestionale
Lascalea	Cristina	logistica
Lobina	Marco	logistica
Marci	Isabella	responsabile attività socio – aggregative
Marci	Simona	coordinatore progetto
Masala	Valeria	collaborazione gestionale
Massa	Federico	comunicazione e promozione
Meloni	Simona	collaborazione gestionale
Onano	Massimo	vicecoordinatore progetto
Porcu	Mattia	attività organizzativa
Serra	Massimo	attività organizzativa