



COMUNE DI VILLASIMIUS

PROVINCIA DI CAGLIARI

VERBALE DI DELIBERAZIONE

DELLA GIUNTA

==.==.==.==.==.

N. 025

OGGETTO: Domanda di contributo per l'attuazione di interventi a tutela della cultura e della lingua sarda, ai sensi della L.R. 15.10.1997, n. 26 art. 13 – progetto Prima edizione Concorso Letterario “Comunità di Villasimius”.

L'anno **DUEMILASETTE** il giorno **QUATTORDICI** del mese di **FEBBRAIO** ore **16,30** in Villasimius nella Sede Comunale si è adunata la Giunta Municipale per trattare gli affari posti all'ordine del giorno.

Presiede l'adunanza il Sig. Sanna Salvatore

Sono presenti i Sigg. Assessori:

Assenti i signori

VARGIOLU EFISIO
MASSA FABRIZIO

UTZERI ROBERTO
SECCI GIOVANNA

Assiste il Segretario Supplente Dott.ssa *Sumas Chiarella Maria*.

..*.*.*.*.*.*

LA GIUNTA

- Vista l'allegata proposta di deliberazione dell'Assessorato alla Cultura, Pubblica Istruzione e Formazione e Assessorato allo Sport e Spettacolo avente ad oggetto: “Domanda di contributo per l'attuazione di interventi a tutela della cultura e della lingua sarda, ai sensi della L.R. 15.10.1997, n. 26 art. 13 – progetto Prima edizione Concorso Letterario “Comunità di Villasimius”.

DELIBERA

Di approvare in conformità l'allegata proposta di deliberazione dell'Assessorato alla Cultura, Pubblica Istruzione e Formazione e Assessorato allo Sport e Spettacolo avente ad oggetto: “Domanda di contributo per l'attuazione di interventi a tutela della cultura e della lingua sarda, ai sensi della L.R. 15.10.1997, n. 26 art. 13 – progetto Prima edizione Concorso Letterario “Comunità di Villasimius”.



COMUNE DI VILLASIMIUS

PROVINCIA DI CAGLIARI

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE DELL'ASSESSORE ALLA CULTURA,
PUBBLICA ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Oggetto: Domanda di contributo per l'attuazione di interventi a tutela della cultura e della lingua sarda, ai sensi della L.R. 15.10.1997, n. 26 art. 13 – progetto Prima edizione Concorso Letterario “Comunità di Villasimius”.

L'ASSESSORE ALLA CULTURA, PUBBLICA ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Vista la L.R. 15 ottobre 1997, n. 26 “Promozione e valorizzazione della cultura e della lingua della Sardegna” e in particolare l'art. 13 che individua i soggetti beneficiari di contribuzione e le attività finanziabili da loro posti in essere nell'ambito della stessa Legge;

Vista la Deliberazione della Giunta Regionale n. 38/15 del 2.8.2005 che determina i requisiti e i criteri per l'ammissione a finanziamento della sopra citata Legge;

Considerato che la lingua sarda, nella sua variante locale, ha subito forti contraccolpi dall'apertura verso l'esterno della nostra comunità, che ha determinato l'indebolirsi della conoscenza della lingua regionale, in particolare da parte delle ultime generazioni, con la perdita o la contaminazione della lingua parlata nei contesti familiari;

Dato atto che questa Amministrazione ha da tempo avviato iniziative di recupero, valorizzazione e divulgazione della cultura tradizionale locale e sarda in genere;

Ritenuto che un concorso letterario in lingua sarda possa costituire uno strumento utile al rafforzamento delle competenze linguistiche native, attive e passive, nella popolazione locale;

Ritenuto altresì che tale concorso risponda alle esigenze della comunità locale, offrendo la possibilità di confronto con altre realtà isolate sul piano dell'idioma d'appartenenza, e che il concorso possa articolarsi nelle due categorie di adulti e ragazzi, nonché nelle due varianti di prosa in lingua sarda e poesia in lingua sarda;

Richiamata la Deliberazione C.C. n. 38 del 11/07/2006 mediante la quale si è istituito il Premio “Comunità di Villasimius”, la cui denominazione potrebbe essere riproposta nel concorso letterario di cui sopra con la finalità di comporre uno scenario di attività culturali e promozionali inequivocabilmente riconducibili al nostro territorio;

Considerato opportuno bandire il concorso alla fine della stagione estiva 2007, e prolungare le necessarie relative attività organizzative e promozionali non oltre l'inverno

2008, per poter immediatamente procedere con le premiazioni e la divulgazione dell'evento conclusivo;

Preso atto che la scadenza per la presentazione della richiesta di contributo relativa al bando in oggetto è fissata al 15/02/2007;

Ritenuto di dover procedere con urgenza nell'istruttoria amministrativa necessaria alla partecipazione al bando in oggetto;

Sentito il parere di regolarità tecnica del responsabile;

PROPONE

- 1) di prendere atto della premessa;
- 2) di approvare il progetto della Prima edizione del Concorso Letterario "Comunità di Villasimius", allegato al presente atto di cui costituisce parte integrante e sostanziale;
- 3) di approvare il preventivo finanziario del Concorso Letterario di cui sopra, allegato al presente atto di cui costituisce parte integrante e sostanziale, per un importo di € 10.000,00 di cui € 2.000,00 come quota di compartecipazione comunale;
- 4) di denominare il Concorso Letterario di cui sopra "Comunità di Villasimius";
- 5) di inoltrare entro la scadenza fissata al 15/02/2007 domanda di contributo per il progetto di Concorso Letterario di cui sopra, ai sensi della L.R. 15.10.1997, n. 26 art. 13;
- 6) di incaricare il Responsabile del Settore Pianificazione Strategica di provvedere, nel caso di ammissione del progetto al programma di finanziamento, con successivo impegno di spesa di € 2.000,00 (€ duemila/00), relativo alla quota di compartecipazione comunale;
- 7) di rendere il presente atto immediatamente esecutivo ai sensi dell'art. 134 del D.Lgs. 18.8.2000, n. 267.

**L'ASSESSORE ALLA CULTURA,
PUBBLICA ISTRUZIONE E
FORMAZIONE**
Efisio Vargiolu

- Allegati: 1. Progetto della Prima edizione del Concorso Letterario "Comunità di Villasimius"
2. Preventivo finanziario



Comune di Villasimius

Provincia di Cagliari

“Prima edizione Concorso Letterario Comunità di Villasimius ”

PROGETTO DI TUTELA E VALORIZZAZIONE

DELLA CULTURA E DELLA LINGUA SARDA

(L.R. 26/97 art. 13)

A partire dagli Anni Sessanta, con l'avvento del turismo, la comunità villasimiese è stata coinvolta in un forte e repentino processo di modernizzazione.

Se da un lato tale processo ha determinato in tempi brevi un notevole miglioramento della situazione economica della comunità locale, dal punto di vista culturale gli effetti negativi non hanno tardato a manifestarsi.

In particolare, l'importante patrimonio della cultura tradizionale ha subito un notevole processo di dispersione, a causa della contaminazione con altre realtà culturali, provenienti in particolare dal Nord Italia e Nord Europa, dalla creazione di famiglie miste, dall'adeguamento alle esigenze dell'economia tipica del turismo balneare.

Proprio la lingua sarda, nella sua variante locale, ha quindi subito forti contraccolpi dall'apertura della comunità locale all'esterno. Quello che doveva essere un processo di interazione ed interscambio, avvenuto in tempi ristretti e senza la predisposizione di adeguati strumenti culturali per un corretto svolgimento, ha determinato invece una innegabile perdita identitaria che si è manifestata in modo evidente con la mancata conoscenza della lingua regionale, in particolare da parte delle ultime generazioni, e con la perdita o la contaminazione della lingua parlata dai loro genitori.

Da alcuni anni a questa parte, presa coscienza delle problematiche culturali del territorio legate proprio al rapido processo di modernizzazione subito dalla comunità, si sta lavorando tenacemente al recupero, alla valorizzazione ed alla divulgazione della cultura tradizionale locale e sarda in genere.

Grazie anche all'imponente lavoro di collaborazione fra gli enti promotori di cultura e formazione del territorio (Comune, scuola, biblioteca, servizi socio – educativi, associazioni), si cominciano ora a vedere dei risultati importanti: i ragazzi ed i bambini cominciano ad avere una coscienza di sé contestualizzata al territorio e, soprattutto, vi è una riscoperta della lingua sarda, sia a livello scritto che parlato. I laboratori teatrali e quelli di animazione alla lettura hanno indubbiamente dato un forte impulso al processo di riscoperta e di recupero.

Dalla collaborazione fra scuola e biblioteca hanno visto la luce recite completamente in lingua sarda ispirate alla storia ed ai mestieri tradizionali del territorio, progetti di lettura sui racconti sardi e sugli autori sardi in genere, con un'entusiastica partecipazione da parte di bambini e ragazzi.

Da non dimenticare il grande apporto dato a questo processo dagli anziani, che sono stati insostituibili collaboratori durante i progetti di recupero dei termini dialettali relativi alla cultura tradizionale: dal cibo ai mestieri, dalla flora e la fauna al vestiario tradizionale.

E proprio dalla comunità locale è stata manifestata l'esigenza di un concorso letterario in cui cimentarsi e confrontarsi con gli altri autori isolani che utilizzano la lingua sarda per la loro poesia e la loro prosa.

Un'esigenza che è stata manifestata dagli anziani, ma anche da una fascia d'età di solito refrattaria alle manifestazioni culturali in generale, quella dei ragazzi che frequentano le scuole medie e le scuole superiori.

Da qui, l'idea progettuale di organizzare un concorso letterario che risponda alle esigenze della comunità locale e che dia possibilità alla stessa di confrontarsi con altre realtà isolate, utilizzando l'idioma d'appartenenza.

Il progetto prevede quindi la partecipazione al concorso di due categorie: adulti e ragazzi, nonché l'espressione artistica degli autori nelle due varianti prosa in lingua sarda e poesia in lingua sarda.

Il periodo di svolgimento è compreso nell'arco cronologico autunno 2007, periodo in cui sono previsti il bando di concorso e le relative attività promozionali ed organizzative, e la primavera 2008, momento delle premiazioni e della divulgazione dell'evento.

Il luogo individuato per lo svolgimento è il Centro Culturale di Piazza Giovanni XXIII o, qualora non siano terminati i lavori di ristrutturazione dello stesso, la Sala Consiliare del Palazzo Municipale.

Come può evincersi da quanto detto sinora, l'ideazione del concorso letterario vorrebbe rappresentare un ulteriore passo nel processo di riscoperta e valorizzazione dell'idioma locale e della lingua sarda in generale.

Un processo *in fieri* a cui proprio in un concorso, oltretutto in un luogo neutro in cui cimentarsi con altre realtà che parlano la medesima lingua, può essere di notevole impulso ad un ulteriore approfondimento della propria realtà culturale. Inoltre, anche il comprendere che si può "fare" cultura con la propria lingua e che questo fare cultura può identificare la propria comunità all'interno ed in confronto ad altre comunità, può indubbiamente essere di stimolo in particolare ai giovani autori per rapportarsi alla propria dimensione culturale ed a quella isolana in generale, alla quale si sono rapportati sinora semplicemente come abitanti di una nota località turistica.

Il concorso sarà ovviamente preceduto da un'adeguata campagna pubblicitaria, ovviamente in lingua sarda oltre che italiana, mediante tutti i canali di comunicazione al fine di coinvolgere le comunità limitrofe e non solo. Sarà inoltre seguito dalla divulgazione dei materiali prodotti, per i quali è prevista la pubblicazione delle opere vincitrici delle due categorie, che verranno divulgate anche tramite la Biblioteca Comunale.

La speranza è che da una prima edizione sperimentale, si possa giungere alla realizzazione di un vero e proprio appuntamento culturale annuale, in cui la lingua sarda sia sempre il mezzo di espressione e comunicazione utilizzato.

PREVENTIVO FINANZIARIO

ALLEGATO A

ENTRATE		
1.	Stanziamiento dell'ente (delibera _____)	€ 2.000,00
2.	Sponsor privati	€
3.	Contributo richiesto alla Regione Autonoma Sardegna Assessorato P.I. BB.CC	€ 8.000,00
4.	Altri contributi pubblici (indicare Enti concedenti) _____ _____	€ _____ _____
5.	Incassi	€
6.	Altre entrate	€
TOTALE		€ 10.000,00

USCITE		
1.	Compensi ai relatori e/o partecipanti attivi (n.1) ¹ n. 1 commentatore professionale con funzioni di relatore – moderatore, provenienza Cagliari	€ 500,00
2.	Rimborsi spese ai relatori e/o partecipanti attivi	€ 1.500,00
3.	Pubblicità ² , con traduzione anche in lingua sarda	€ 1.000,00
4.	Siae	€
5.	Diritti comunali e affissioni	€
6.	Nolo impianti ed attrezzature	€
7.	Affitto locali manifestazioni	€
8.	Altro ³ . 1. stampa pubblicazione 1^ classificata categoria adulti 2. stampa pubblicazione 1^ classificata categoria ragazzi 3. premi concorsuali	€ € 2.000,00 € 2.000,00 € 2.000,00
Totale Parziale		€ 9.000,00
9.	Spese generali da calcolarsi, salvo modifiche legislative: <input type="checkbox"/> al 3% a titolo forfetario del totale <input checked="" type="checkbox"/> o al 10% del totale supportate da documentazione di spesa: 1. segreteria organizzativa 2. spese postali, cancelleria 3. materiale di consumo 4. _____ 5. _____	€ 1.000,00
TOTALE		€ 10.000,00

14/02/2007

 (firma leggibile e timbro)

¹ indicare numero e provenienza e adattare le voci di spesa alla tipologia dell'iniziativa

² dettagliare analiticamente

³ specificare per singole voci di spesa